

## NYT SAA SÄVELTÄÄ!

Maailman merkittävimpiin sävellyskilpailuihin lukeutuva Uuno Klami -sävellyskilpailu kutsuu kaikki säveltämisestä innostuneet lapset ja nuoret tervetulleiksi osallistumaan II Lasten ja nuorten Uuno Klami -sävellyskilpailuun! Vuosina 2011–2012 järjestettävä kansallinen sävellyskilpailu on tarkoitettu **10–19-vuotiaille** sävellyksen harrastajille ja -opiskelijoille. Lajissaan ainutlaatuisen kilpailun tarkoituksena on paitsi innostaa lapsia ja nuoria sävellysharrastuksen pariin myös tuoda uuden nuoren säveltäjäsukupolven teoksia paremmin esille. Ideana on, että kilpailusta saamistaan kokemuksista ja kontakteista nuoret säveltäjät voivat ammentaa tukea ja kannustusta myös tulevaisuudessa vaiheissaan musiikin parissa.

### Tuomaristossa eturivin suomalaisia säveltäjiä

Kilpailu jakautuu **10–15-vuotiaiden ja 16–19-vuotiaiden ikäsarjaan**. Tuomaristoon kuuluvat säveltäjä ja kapellimestari **Atso Almila**, säveltäjät **Markus Fagerudd**, **Kimmo Hakola**, **Kirimo Lintinen** ja **Lotta Wennäkoski**, jotka lukeutuvat suomalaisen klassisen musiikin nimekkäimpään kaartiin. Säveltäjäyden ohella kilpailun tuomariston jäseniä yhdistää aito kiinnostus lasten ja nuorten luovaa musiikillista ajatusmaailmaa kohtaan. Sävellykset tulee postittaa kilpailukansliaan **viimeistään 9.1.2012**. Teosten arvioinnin ensimmäisessä vaiheessa kevättalvella 2012 tuomaristo valitsee anonyymien sävellysten joukosta molemmista sarjoista parhaat teokset esitettäväksi kilpailun finaalissa. Kilpailun säännöt (mm. kokoonpanotiedot ja teosten kestot) ovat saatavilla tapahtuman internetsivuilta [www.klamicompetition.fi](http://www.klamicompetition.fi) ja kilpailukansliasta.

### Jury tekee lopullisen päätöksensä vasta finaalikonsertit kuultuaan

II Lasten ja nuorten Uuno Klami -sävellyskilpailu huipentuu Uuno Klamin synnyinmaakunnassa Kymenlaaksossa säveltäjämestarin syntymäpäivän tietämällä pidettäviin finaalikonsertteihin, jotka kuullaan **keskiviikkona 10.10.2012 Kotkassa** ja **torstaina 11.10.2012 Kouvossa**. Konserteissa finaalteokset esittää **Kymi Sinfonietta**, kapellimestarina toimii myös kilpailun tuomaristossa vaikuttava Atso Almila. Finaaliin päässeet säveltäjät pääsevät itse mukaan teostensa harjoitteluprosessiin ja kuulemaan säveltämänsä musiikkia todennäköisesti ensimmäistä kertaa elävän orkesterin esittämänä! Kilpailun tulokset julkistetaan Kouvolan finaalikonsertin jälkeisessä palkintojenjakotilaisuudessa.

### Ensimmäisen kilpailun saama innostunut vastaanotto

Idea kansallisesta lapsille ja nuorille suunnatusta sävellyskilpailusta syntyi Kymi Sinfoniettan orkesterimuusikoiden keskuudessa vuosina 2003–2004 järjestetyn I Kansainvälisen Uuno Klami -sävellyskilpailun jälkeen. Lasten ja nuorten Uuno Klami -sävellyskilpailu järjestettiin ensimmäistä kertaa vuonna 2007. Kilpailuun saapuneiden sävellysten määrä ja taso yllättivät iloisesti sekä tapahtuman järjestäjät että tuomariston: 31 monipuolisen sävellyksen osallistuminen kilpailuun oli osoitus alan nuorten harrastajien innostuneisuudesta ja osaamisen tasosta. Kymi Sinfonietta esitti kilpailun finaaliin valitut 11 teosta Kotkassa ja Kouvossa järjestetyissä YLE:n radioimissa finaalikonserteissa syyskuussa 2007.

Sävellyskilpailun järjestämisestä vastaa Kansainvälisen Uuno Klami -sävellyskilpailun kannatusyhdistys ry, jonka jäseniä ovat Kymi Sinfoniettan ohella Kotkan ja Kouvolan kaupungit.

**LISÄTIETOJA:** Kansainvälisen Uuno Klami -sävellyskilpailun kannatusyhdistys ry, toiminnanjohtaja Reetaliina Marin, puh. 050 324 0058, fax: (05) 234 4708, s-posti: [reetaliina.marin@kymisinfonietta.fi](mailto:reetaliina.marin@kymisinfonietta.fi), internet: [www.klamicompetition.fi](http://www.klamicompetition.fi) (mm. kilpailun säännöt).