



SIBELIUS-AKATEMIA

**Muuttuva musiikinteoria -seminaari**  
**30.-31.3.2012**

- pe 30.3. Sibelius-Akatemian T-auditorio, 5.krs, Töölönkatu 28
- 13 Seminaarin avaus
- 13.15-14.15 Säveltäminen ja improvisointi tienä uuteen musiikkiin  
Luento, demonstraatio ja keskustelua  
*Sanna Ahvenjärvi, säveltäjä, musiikin perusteiden opettaja*  
*Jokilaaksojen musiikkiopisto*
- 14.15-15.45 Instrumenttipedagogiikka ja musiikin perusteiden opetus:  
esimerkkejä soitinkohtaisista tehtäväideoista ja  
hahmotuskysymyksistä  
*Andrzej Wilkus, kitarapedagogiikan opettaja, Sibelius-*  
*Akatemia, Metropolia AMK ja Espoon musiikkiopisto*  
*Erja Joukamo-Ampuja, lehtori, Sibelius-Akatemia*  
*Lasse Lagercrantz, lehtori, Sibelius-Akatemia; Suomen*  
*jousisoitinopettajat ry:n puheenjohtaja*
- 16-16.30 Musisointihetki: laulua, improvisointia ja työtapavinkkejä  
mupe-tunneille
- 16.30-17.30 Paneelikeskustelu: tulevaisuuden musiikkiopisto, musisointi ja  
mupe  
*Musiikin perusteiden opettajia ja instrumenttiopettajia*
- 18.00-18.45 Opastettu Musiikkitalokierros
- 19- Mahdollisuus konserttiin (Musiikkitalossa Wien-  
kamarimusiikkifestivaali; osallistujat huolehtivat itse  
mahdolliset lippuvarauksensa. )

- La 31.3. Musiikkitalon auditorio, Mannerheimintie 13 a
- 10-11 Vastaanottajasta sisällön tuottajaksi: terveisiä kuvataidekasvatuksesta ja museopedagogiikasta  
*Kaisa Kettunen, vastaava museolehtori, Helsingin taidemuseo*
- 11-11.45 Pelit ja draama musiikin perusteiden opetuksessa: käytännön esimerkkejä  
*Anniina Vainio, musiikin perusteiden opettaja, Vakka-Suomen musiikkiopisto; jatko-opiskelija, Turun yliopisto*
- Musiikkihetki
- 12-13 Ajassa: tietoisuutta ajankohtaisasioista  
*Mukana mm. musiikinteoria- ja säveltapailupedagogit ry:n hallitus sekä musiikinhistoriapedagogiikan kehittämisverkoston jäseniä*
- 13 -14.30 Lounas, postereita ja oppimateriaaliesittelyjä
- 14.30 Loppukeskustelu
- 15- MUTES ry:n vuosikokous